

Arte e Adozione

Il mondo dell'Arte incontra l'Adozione

Sabato 11 marzo 2017, ore 09.30 - 17.00 presso Sala Gregorianum, via Settala, 27 - Milano

Il seminario si propone di esplorare la funzione dell'Arte nella comunicazione e nell'elaborazione dei vissuti legati all'esperienza adottiva, attraverso il confronto fra tre artisti adottivi, il regista Jung, la creatrice di oggetti No&Ni e il pittore Red, e gli psicologi e professionisti esperti di adozione Dante Ghezzi, Donatella Guidi e Paolo Limonta. Durante la giornata verranno presentate e commentate alcune delle opere degli artisti e verrà proiettato il film *Colore della pelle: miele* in lingua originale (francese), sottotitolato in italiano.

Programma

Ore 9.00 **Accoglienza**

Ore 9.30 **Introduzione e presentazione** del Seminario con Sara Ferraris

Ore 10.00 **Proiezione del film** *Colore della pelle: miele* e intervento del regista e autore Jung.

Ore 12.00 **Incontro** con No&Ni e Francesco Redyet Longo e le loro opere.

Pausa Pranzo

Ore 14.30 **La funzione "terapeutica" dell'arte**
Tavola rotonda: Gregorio Mazzonis intervista gli artisti sul valore "autoterapeutico" del loro impegno artistico.

Ore 15.30 **Arte e Adozione**
Tavola rotonda: Paola Comuzzi modera Dante Ghezzi, Donatella Guidi e Paolo Limonta in un confronto fra le loro esperienze professionali maturate con i ragazzi e le famiglie adottive e le espressioni artistiche presentate.

16.30 **Chiusura della giornata:** domande del pubblico e conclusioni.

Gli esperti:

Dante Ghezzi, psicoterapeuta esperto di maltrattamento e di trauma, membro del centro Tiama e del Cismai.

Donatella Guidi, psicoterapeuta esperta di adozioni, già giudice onorario del Tribunale dei Minori di Milano, già responsabile nei servizi minori ASL Milano.

Paolo Limonta, maestro elementare e Consigliere Comunale a Milano

Organizzatori:

Studio Ado.T di Milano, fondato da Paola Comuzzi, Sara Ferraris e Gregorio Mazzonis, psicologi psicoterapeuti esperti di adozione, consulenti clinici presso C.I.A.I., supervisori e collaboratori della Scuola di Psicoterapia Mara Selvini Palazzoli di Milano.

Iscrizioni: la giornata è aperta a tutti. Il costo è di €20 a persona e €30 a nucleo familiare. Per partecipare effettuare un bonifico bancario sul c/c IT23M0306909451100000002042 intestato ad Ado.T e associati ed inviare a info@psicoterapiarelazionale.it il modulo di iscrizione compilato, che trovate in allegato o scaricabile dal sito di Ado.T www.psicoterapiarelazionale.it/iscrizione

Il centro Ado.T di Milano offre cultura, sostegno e terapia alle famiglie adottive e ai loro figli attraverso una proposta diversificata di interventi e percorsi.

Centro ADO.T. - Viale Vittorio Veneto 12, 20124 MILANO - info@psicoterapiarelazionale.it - www.psicoterapiarelazionale.it

Gli artisti

Jung è un autore di fumetti nato nel 1965 a Seul e adottato da una famiglia belga nel 1971 assumendo il nome di Jung Henin. Nel 2007 ha incominciato il suo fumetto autobiografico intitolato *Couleur de peau: miel*. Jung ha poi adattato l'opera in un progetto cinematografico operando anche in veste di regista. Il film ha vinto nel 2012 il premio del pubblico e il premio Unicef al Festival Internazionale di Animazione di Annecy e ha ricevuto numerosi riconoscimenti nel mondo. Nel 2013 ha presentato il film alle Nazioni Unite di New York.

No&Ni Noemie Bulinckx è un'artista di origine coreana nata Seul nel 1978 e adottata da una famiglia belga quando aveva 8 mesi. Da alcuni anni si è dedicata alla realizzazione artigianale di sculture, gioielli, accessori e decorazioni in argilla polimerica in pezzi unici; la produzione artistica di Noemie è caratterizzata da una forte influenza della sua cultura di origine. Il suo nome artistico No&Ni è la contrazione del nome europeo con quello coreano (Eun Hee) ed è assonante con le parole "No etnie", chiaro riferimento alla pluralità etnica delle persone adottive.

Francesco Redyet Longo è un giovane artista di origine etiopica nato nel 1997 e adottato insieme alla sorella minore, all'età di 7 anni da una famiglia italiana. Fin da ragazzino manifesta un talento artistico che esprime attraverso i graffiti. Durante il percorso formativo presso il liceo artistico inizia a dipingere e viene premiato per le sue tele. Ha realizzato una mostra personale e ha esposto le sue opere all'interno di alcuni eventi artistici. Attualmente è iscritto all'Accademia delle Belle Arti di Brera di Milano. Il suo nome artistico è Red che contiene le prime lettere del suo nome di origine.